



کرونا
داستان



سرآغاز

پاندمی «کروید - ۱۹» که طوفانی از وقایع غریب و بی سابقه در سراسر جهان به دنبال داشت، به تدریج به یک تجربه جهانی دامنه دار و منحصر به فرد تبدیل شده است. یکی از جلوه های اثرگذار این پدیده، تجارب مستقیمی است که شاغلین و دانش آموختگان رشته های علوم پزشکی و سلامت با آن مواجه می شوند. از خستگی و اضطراب تا همدلی، فداکاری داوطلبانه، غم از دست دادن تعدادی از همکاران این حیطه، تجربه قرنطینه و جداسازی خود و نزدیکان، گاه برای مدت طولانی و...

سازمان نظام پزشکی کل کشور، انجمن دانشجویان پزشکی ایران (ایمسا) و موزه ملی تاریخ علوم پزشکی ایران تصمیم دارند مسابقه ادبی کروناداستان را در میان همه دانشجویان و شاغلین حرفه های مرتبط با سلامت از سراسر کشور برگزار کنند تا این همکاران از تجربه های خود بنویسند.

چارچوب‌ها

- این مسابقه در دو بخش "داستان کوتاه" و "روایت نویسی" برگزار می‌شود. هر نویسنده می‌تواند یک اثر در بخش داستان و یک اثر در بخش روایت (جمعا حداکثر دو اثر) ارسال کند.
- تعداد کلمات: حداقل تعداد کلمات برای هر دو قالب ذکر شده، ۵۰۰ کلمه و حداکثر ۵۰۰۰ کلمه (با شمارش Word) خواهد بود.
- جامعه هدف: دانشجویان و دستیاران کلیه رشته‌های علوم پزشکی کشور و شاغلین تمامی حرفه‌های مرتبط با سلامت و کلیه دانشجویان و شاغلین سلامت فارسی زبان در خارج از ایران. توضیح این‌که آثار رسیده در بخش دانشجویی و رزیدنتی جدا از بخش شاغلین حرفه‌های سلامت به رقابت خواهند پرداخت.
- ساز و کار داوری آثار: مرحله اول انتخاب ۴۰ اثر توسط هیئت انتخاب، مرحله دوم بررسی نهایی آثار منتخب توسط هیئت داوران و اعلام آثار منتخب.
- جوایز نفرات اول تا سوم بخش دانشجویی و بخش حرفه‌مندان در هر یک از دو گروه داستان کوتاه و روایت به ترتیب مبلغ دو، یک و نیم، و یک میلیون تومان (جمعا ۱۲ جایزه) خواهد بود.
- دریافت آثار ادبی مسابقه: از ۱۶ فروردین ۹۹ تا ۲۰ تیر ۹۹
- نشر محصول نهایی مسابقه: ۱۰ اثر برگزیده در هر یک از دو بخش داستان کوتاه و روایت، به صورت کتاب و به نام نویسندگان، به همراه نوشته یا داستانی از هر یک از داوران چاپ خواهد شد.
- مالکیت معنوی این کتاب و کلیه آثار ادبی ارسال شده متعلق به برگزارکنندگان خواهد بود. آثار ارسالی نباید به هیچ شکلی قبلا با حق مالکیت دیگری منتشر شده باشند. نویسندگان با ارسال آثار خود اجازه نشر این اثر را به صورت آنلاین، کتاب و یا به هر شکل دیگری به برگزارکنندگان مسابقه اعطا می‌نمایند مشروط به این‌که در هر شکلی از انتشار، به نام نویسنده منتشر شوند.
- در موارد خاص مانند عدم تطابق چارچوب اثر یا ویژگی‌های نویسنده با تعاریف و... تصمیم‌گیری برعهده دبیرخانه مسابقه است.

ارسال آثار

از نویسندگان محترم خواهشمندیم آثار ارزشمند خود را حتما به انضمام فرم پر شده‌ای که در صفحه آخر گذاشته شده، به نشانی ایمیل coronadastan@gmail.com و با عنوان "کرونا داستان- داستان کوتاه/روایت" ارسال نمایند. (به این معنی که در عنوان ایمیل خود قالب اثر ارسالی خود را مشخص کنید که داستان کوتاه است یا روایت) توجه داشته باشید، اگر دو اثر ارسال می‌نمایید لطفا دو اثر خود را در دو ایمیل مجزا بفرستید.

معرفی هیأت داوران

کرونا داستان افتخار دارد که علاوه بر همکاری استادان و دانشجویان و همکاران بزرگوار از دانشگاه‌های مختلف کشور در قالب هیأت انتخاب، با هیأت داوران گرانسنگی همکاری کند.



دکتر عباس پشمان

پزشک، نویسنده، مترجم و داور جشنواره‌های متعدد ملی در حیطه ادبیات و داستان



دکتر احسان رضایی

پزشک، داستان‌نویس، منتقد ادبی، مجری، کارشناس رادیو و تلویزیون در حوزه ادبی



دکتر بابک زمانی

نورولوژیست، هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران، روزنامه‌نگار و نویسنده



دکتر فرزین سلیمانزاده

اورولوژیست، هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تبریز، پژوهشگر علوم انسانی در پزشکی



دکتر محمد کیاسالار

پزشک، نویسنده، شاعر، داور جشنواره‌های هنری در حیطه سلامت



دکتر حمیدرضا نمازی

دانش‌آموخته پزشکی و فلسفه، متخصص اخلاق پزشکی، هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران



دکتر زویا طاووسیان

متخصص زنان و زایمان، نویسنده
مدیر هیأت انتخاب

دبیر رویداد دکتر بابک زمانی | مدیر اجرایی دکتر فرزین سلیمانزاده

مدیر بخش دانشجویی الهام سادات طباطبایی نژاد

با توجه به همزمانی این مسابقه با پروژه کرونا روایت، از مشاوره ارزشمند آقای دکتر محمد کیاسالار - دبیر کرونا روایت - بهره بسیار برده‌ایم.

درونمایه‌های پیشنهادی

کرونا داستان درونمایه‌های زیر را به نویسندگان آثار پیشنهاد می‌کند. در عین حال تأکید داریم که موضوعات و درونمایه‌ها محدود به این فهرست نیست.

- طنز در مواجهه با بحران
- کرونا در خانه
- قرنطینه و مدیریت تنهایی
- پارادوکس تنهایی
- تنهایی و خودشکوفایی
- درس‌های غیرکرونايي در قرنطینه
- اضطراب و کرونا
- هراس از دیگری
- وسواس در رعایت توصیه‌ها
- اضطراب سلامتی "Health Anxiety"
- استعاره و بیماری
- مستندسازی پزشکی
- خاطره از تجارب مستقیم در بیمارستان/قرنطینه
- روایت موارد واقعی خاص و جریان‌ساز
- علم و شبه‌علم
- انبوهگی اطلاعات در پاندمی "Infodemic"
- رواج خرده معلومات پزشکی
- اخبار ساختگی "Fake News"
- اسکیزوفرنی خبری
- کرونا در بیمارستان
- همدلی و اقبال عمومی در جامعه نسبت به کادر درمان
- خستگی شغلی در کادر درمان
- تکنیک‌های مقابله با خستگی و حواشی آن
- خستگی تصمیم‌گیری "Decision Fatigue"
- خستگی شفقت "Compassion Fatigue"
- نوستالژی و کرونا
- جهان پس از کرونا
- مواجهه با مرگ و مرگ‌اندیشی

فرم ثبت نام دانشجویان و رزیدنت‌ها

نام و نام خانوادگی

شهر

دانشگاه

رشته تحصیلی

سال دانشجویی

شماره دانشجویی

شماره تلفن همراه

شماره تلفن ثابت (به همراه پیش شماره)

آدرس ایمیل

اثر ارسالی

 داستان کوتاه روایت

فرم ثبت نام شاغلین حرفه‌های مرتبط با سلامت

نام و نام خانوادگی

شهر

آخرین مدرک تحصیلی

شغل

شماره تلفن همراه

شماره تلفن ثابت (به همراه پیش شماره)

آدرس ایمیل

اثر ارسالی

روایت

داستان کوتاه

دبیرخانه

(تماس و پیامک)

۰۹۰۳۵۰۰۱۷۸۳

ارسال آثار

coronadastan@gmail.com



@coronadastan_competition



انجمن دانشجویان برتر علمی ایران



مسابقات کشوری ارتقاء علم و فناوری